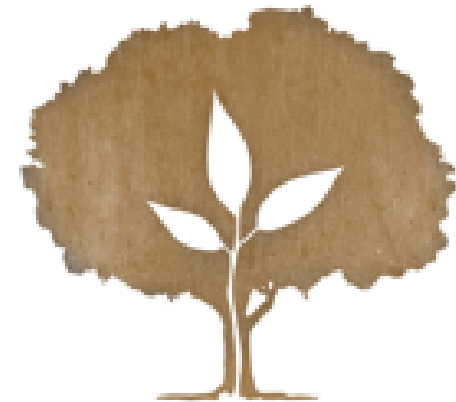


Beskrivelse af arbejdet med Lærerplanerne i Soria Moria



Steinerskolen
i København

"I Rudolf Steiner pædagogikken ser vi det lille barn som stærkt sansende, nysgerrigt og fantasifuldt. Ethvert barn skal behandles som et unikt individ, der udvikler sig i sit eget tempo, således at barnets individuelle indre folder sig ud gennem opvæksten".

Pædagogisk grundlag for Rudolf Steiner dagtilbud - 2018

Januar 2017 blev vores arbejde med læreplanstemaerne sidst evalueret. Ved gennemgangen af evalueringen kan læses at de mål vi havde sat os for, i arbejdet med at udvikle børnenes Trivsel, Sundhed, Læring og Udvikling, alle blev nået.

På baggrund af evalueringen blev det, af daværende ledelse, besluttet at de samme mål som var beskrevet skulle være de mål vi arbejdede videre med i løbet af 2017.

Her i 2018 har vi fundet anledning til igen at tage vores arbejde med læreplanerne til revision. Der er kommet ny ledelse i Soria Moria samt personalet er udskiftet siden evalueringen i 2017.

Vi har valgt at tage udgangspunkt i de nu gældende læreplanstemaer, vel vidende om at der er vedtaget en ny "dagtilbudsreform" der kommer til at have indflydelse på de læringsmål vi kommer til at arbejde med fremadrettet.

Vi hilser dog, dette velkommen da det giver os anledning til, som samlet medarbejdergruppe i Soria Moria med inddragelse af forældrene, at beskriver rammerne og målene for det kommende arbejde med vores børn.

I vores nye beskrivelse har vi valgt at arbejde videre med nogle af de læringsmål der på nuværende tidspunkt er beskrevet i vores læreplans beskrivelse.

Vi har valgt grundlæggende kun at beskrive 2 - 3 læringsmål for hvert læreplanstema.

Under tegn har vi beskrevet hvordan vi skal kunne se på børnene at vi er på rette vej.

Under handleplaner har vi groft beskrevet hvilke aktiviteter der skal understøtte barnet i at nå læringsmålet.

Alsidig personlig udvikling

Barnets alsidige og personlige udvikling støttes og styrkes ved at der tages udgangspunkt i hvert enkelt individ og dets forudsætninger. Barnet skal opleve sig som forstået, set og accepteret af sin omverden og samtidig opmuntres til stadig udvikling gennem ægte interesse, engagement og kærlighed. Barnet skal opleve sig som noget ganske særligt som er vigtigt for helheden. At være en del af en helhed, er også at kunne integrere sig i sammenhænge og stadig bevarer sin integritet. Omsorg og tryghed er nødvendigt for at barnet i sin egen takt, kan begynde at udforske omverden. Når den basale tryghed er opnået, kan barnet gennem sin nysgerrighed begynde at vise interesse for de andre børn og voksne og derved voksne ind i børnehavens store børnegruppe.

Kilde: Sammenslutningen af Rudolf Steiner Dagtilbud i Danmark

Mål Alsidig personlig udvikling	Tegn på læring – vi vil se at:	Handleplaner	Evaluering
<p>At barnet indgår i samspil med andre og bruger legen til at udvikle selvtillid og selvværd</p>	<p>Børn der giver udtryk for:</p> <p>Jeg kan selv, jeg vil, jeg har ikke lyst, det kan jeg ikke lide, stop.</p> <p>Børn der inddrager elementer fra sanglegene, eventyrfortællingen til at spejle sig selv.</p> <p>Børn der viser mod, glæde og engagement for nye udfordringer.</p>	<p>Være nærværende voksen der kan hjælpe når barnet føler behov for dette.</p> <p>Være voksen som barnet kan efterligne ved at igangsætte aktiviteter med noget for barnet meningsfyldt og gennemskueligt.</p> <p>Der skabes trygge rammer for eventyrfortællingen hver dag.</p> <p>Vi skaber mange små fortællinger om det vi oplever omkring os i løbet af dagen.</p> <p>Vi sørger for, at børnene næsten dagligt betragter muligheden for at tegne som en naturlig del af den frie leg. Når børnene tegner er det indre skabende kræfter, der kommer til udtryk.</p>	
<p>At barnet udforsker omverdenen – og sig selv. Herigennem udvikler sig til selvstændige individer med empati og omsorg for andre.</p>	<p>Børn der bruger udtryk som:</p> <p>Skal vi lege, skal jeg hjælpe dig, du må godt være med.</p> <p>Børn der hviler i sig selv og kan være rollemodeller for andre.</p> <p>Børn der i legen giver plads til dem der vil tingene anderledes.</p> <p>Børn som drager omsorg for hinanden.</p>	<p>Skabe rammer for, at barnet får plads og tid til at lege og derved udfordre sig selv gennem legen og i mødet med andre.</p> <p>Skaber aktiviteter – i samarbejde med forældrene hvor vi fletter barnets liv sammen, så hjemme- og børnehavelivet ikke opleves som to selvstændige liv for barnet.</p> <p>Vi prøver at finde på gode løsninger sammen med barnet, når det er kommet i en konflikt med et andet barn eller voksen.</p>	

Social Kompetencer

For at barnet udvikler sine sociale kompetencer, skal der være nogle basale forudsætninger tilstede, såsom tryghed, tillid og at barnet føler sig veltilpas. Det at vove noget nyt forudsætter at barnet befinder sig i et "rum", hvor det har tillid til sig selv og de voksne. Det er de voksne som er tillids- og trygheds skabende i børnehaven. For at skabe en atmosfære, hvor børnene føler sig sikre, må der være en stemning af gensidig tillid og tryghed, både i voksengruppen og børnegruppen. Sikkerhed skal forstås rent fysisk både indenfor og udenfor i børnehaven, men også at der er synlig voksne, en ordentlig omgangstone og at konflikter løses efterlignelsesværdigt, dvs. at måden hvorpå konflikterne løses, er afgørende for om man føler sig tryk eller ej, både for de voksne og dermed også for børnene.

Kilde: Sammenslutningen af Rudolf Steiner Dagtilbud i Danmark

Mål Sociale kompetencer	Tegn på læring – vi vil se at:	Handleplaner	Evaluering
At barnet betragter sig som en aktiv deltager i børnehavens fællesskaber	Barnet føler, at det er dets børnehave og giver udtryk for det. Børnene kan se hvem der mangler i børnehaven af både børn og voksne.	Vi bruger vores strukturerede dagligdag til et naturligt rum for at give alle børn muligheden for at deltage og bidrage til fællesskabet. At vi skaber en struktur hvor vi er opmærksomme på de børn der jævnlig er væk. Skabe rammer for den frie leg så barnet her igennem lære egne grænser og behov, afprøver forskellige roller og lære af hinanden.	
At barnet er medskabende for sin egen udvikling	Høre barnet sige: Se hvad jeg kan, nu har jeg lært at Jeg vil gerne..... Må jeg	Vi skaber en stimulerende hverdag, hvor barnet føler sig inviteret ind i et anerkendende og omsorgsfuldmiljø der fordrer til læring og udvikling. Sørger for at barnet møder en hverdag der er genkendelig og meningsfuld. Vi skaber trygge rammer, hvor barnet lære ved, at prøve, fejle og prøve igen indtil det lykkes.	

Sprog

I de første 7 år af barnets liv, grundlægges barnets forudsætninger for at kommunikerer ved hjælp af sproget. Barnet øver sig på at sætte ord på deres indre verden, så omverden kan forstå og tage imod de oplevelser som barnet har. Det er vores hensigt at give hvert barn et rigt og nuanceret sprog og mod til at udtrykke sig. I Rudolf Steiner børnehaverne kommer barnet dagligt i kontakt med et rytmisk, musikalsk og billeddannende sprog bl.a. gennem den daglige eventyrfortælling, hvor der ofte findes opremsninger, ordspil og remser som vækker glæde og sproglig nysgerrighed. Denne sproglige kvalitet kommer også til udtryk i sanglegen, med sange, rim og remser. Sproget forbindes med bevægelser og rytme som går ind og lager sig som hukommelse i kroppen. Ligeledes i den frie leg har barnet rige muligheder for at øve kommunikation og socialt samspil. For at barnet kan indgå i legens samspil, må det kunne forstå "legesproget". Et barn som leger kan uden videre veksle mellem sproget som indgår i legen og det sprog som fortæller om legens handling. De øver sig i at beherske en metakommunikative signaler.

Kilde: Sammenslutningen af Rudolf Steiner Dagtilbud i Danmark

Mål Sprog	Tegn på læring – vi vil se at:	Handleplaner	Evaluering
At barnet får et sprogligt fundament hvor det kan udtrykke hvem det er.	Barnet fortæller hvad det har lavet dagen før, hvem barnet var sammen med og hvad det skal lave efter børnehaven eller i weekenden.	Vi fortæller/taler om daglige ting der har betydning for barnet, som f.eks. hvad vi er i færd med at lave, taler om noget hjemmefra eller om hvad barnet har oplevet som betydningsfuld. Når vi er samlet, er der en eller flere, der fortæller. Vi sørger for at have en god fortællekultur ved at give barnet tid og ro til at fortælle.	
At barnet undersøger sproget og eksperimenterer med sproget og benytter forskellige sprogformer	Børnene selv siger de rim og remser vi voksne har fortalt. Børnene sidder sammen og leger fingerlege og sangleg. Børnene efterligner de voksne ved at lege voksne med kropssprog, mimik og tegnsprog.	Vi skaber aktiviteter for børnene kan lege med rytmen i sproget, bruge den og "smage" på ordene ved hjælp af rim og remser, vrøvlevers, fingerlege og sange. Vi skaber mulighederne for at de udforsker sproget i alle dets former. I form af det talte sprog, kropssprog, mimik, tegnsprog, musik, billedsprog og skriftsprog.	
At barnet benytter sproget til at udtrykke egne behov og følelser.	Børnene kommer til de voksne hvis de har behov for hjælp. Børnene bruger nogle af de ord der er i eventyrs fortællingen i deres daglige tale eller leg. Børnene kommer til de voksne og siger hvis de er kedede af det eller andre børn er kedede af det.	Gennem eventyrene, som dagligt bliver fortalt, får børnene et stort ordforråd, der rækker ud over den daglige tale. I eventyrene er der også særlig mange "billeder" på følelser. Vi gør meget ud af at lytte til børnene, når de i løbet af dagen spontant kommer og vil fortælle noget der har betydning for det enkelte barn.	

Krop og Bevægelse

For det lille barn er bevægelsesudviklingen intensiv. Det lille barn lærer sin egen krop at kende gennem dets egne bevægelser og andres berøring. Barnets motoriske udvikling har betydning for deres evne til rumorientering, perception, egen kropsopfattelse og forståelse af omverden. Bevægelse er af stor betydning for, at styrke den udviklingen som sker af kroppens organer i barnets første 7 år. Børn som får rig mulighed for at røre sig og udvikle sine motoriske færdigheder, kan lære at beherske sin krop, finde sine egne grænser og bevarer et naturligt forhold til omverden, hvilket er betydningsfuldt for mod og selvfølelse.

Kilde: Sammenslutningen af Rudolf Steiner Dagtilbud i Danmark

Mål Krop og bevægelse	Tegn på læring – vi vil se at:	Handleplaner	Evaluering
At barnet opsøger aktiviteter, der stimulerer deres fysiske krop og grov motorisk udvikling	<p>Børnene udfordrer sig selv fysisk ved at klatre i træer, bygge huler oppe som nede og balancere på ting.</p> <p>Børnene er med til at grave, vande og plukke ting i haven som de kan dufte til og smage på.</p> <p>Børnene hjælper sig selv og hinanden med tøj, sko, vaske hænder osv.</p>	<p>Vi indtænker indretningen af vores børnehave, inde og ude, således at den udfordrer børnenes forskellige sanser og motorik så alsidigt som muligt og giver børnene lyst og inspiration til at udforske egen fysisk formåen.</p> <p>At udfordre sig selv fysisk er også at blive selv hjulpen med på og afklædning; så vi opfordre børnene til selv at gøre så meget som muligt.</p>	
At barnet udvikler og styrker deres finmotorik	<p>Børnene efterligner de voksne ved fingreleg og vers.</p> <p>Børnene rydder op ved fx at hænge dukketøj på små bøjler i dukkeskabet.</p> <p>De snitter, maler med små pensler og fletter snore.</p>	<p>Vi beskæftiger os dagligt med fingermotoriske lege med børnene. Disse øvelser oplever børnene blandt andet gennem fingerlege. Vi fremsiger små vers, sange, historier, hvortil vi bevæger vores fingre.</p> <p>Vi voksne igangsætter aktiviteter der udvikler finmotorikken som for eks. fingerstrik, fletter, snitning, oprydning, tegner..</p>	
At barnet udvikler kropsbevidsthed og stimulering af sine sanser		<p>Vi lægger vægt på de ugentlige Eurytmi timer. Eurytmi bruges til at udtrykke de sjælelige oplevelser. Eurytmi betyder skøn bevægelse, og er en bevægelsesform, vi bruger som bevægelsesstimulering og harmonisering i vores Børnehave.</p>	

Natur, og Naturfænomener

For barnet som er i forbindelse med omgivelserne, er naturen og naturfænomener her og nu oplevelser som integreres i krop og sind. Naturen er sanselig og konkret samtidig med, at den lader sig forvandle og forme, så barnet har rige muligheder for at bruge sine fantasikræfter. Barnets kontakt med naturen har både en følelsesmæssig, en kognitiv og en kropslig dimension. Oplevelser i naturen skaber lyst til livet, interesse og omtanke med omverden. Ved at barnet er meget i naturen, oplever det sig selv som en del af en større helhed og får dermed et naturligt ydmygt forhold til miljøet og verden i det hele taget.

Kilde: Sammenslutningen af Rudolf Steiner Dagtilbud i Danmark

Mål Natur og naturfænomener	Tegn på læring – vi vil se at:	Handleplaner	Evaluering
At barnet udvikler tilknytning til naturen på alle årstider	<p>Barnet kan skelne mellem de fire årstider.</p> <p>Barnet kan skelne mellem dyrene i naturen.</p> <p>Udelivet er en naturlig del af barnets frie leg. Barnet beder selv om lov til at komme ud</p>	<p>Børnene skal gennem vores aktiviteter opleve årstidernes skifte og derved få mulighed for at opleve hvor meget naturens gang minder om vores egne livsrytme (liv – død, søvn - vågen) og hvad naturens rytmiske skifte som sommer – vinter, lys - mørke og varme – kulde betyder for os og dyrene.</p> <p>Det at naturen og årstiderne skifter, lærer de også gennem sanglegen, hvor vi synger sange om vejret, træerne, planterne, dyrene, lys og mørke.</p>	
At barnet oplever naturen og de fire elementer (jord, luft, vand og ild) med alle deres sanser	<p>Barnet kan skelne mellem varme og kulde.</p> <p>Barnet benytter regnen, mudder m.m. som naturlige del af legen.</p>	<p>Projekter/aktiviteter hvor vi sammen med børnene går på opdagelse i de fire elementers betydning for os som mennesker.</p> <p>Jord: - fra jord til bord</p> <p>Luft: bygger drager – lege med sæbebobler - papirfly</p> <p>Vand: fra regn til drikkevand</p> <p>Ild: bål – lys – varme - lanterner</p>	
At barnet oplever naturen og naturfænomener som kilde til æstetiske oplevelser og rum for fantasi og leg	<p>Barnet bruger grene og blade til at bygge huler.</p> <p>Barnet får en begyndende forståelse for hvad vores adfærd betyder for naturen.</p>		

Kulturelle udtryksformer og værdier

Kulturen påvirker vores billede af verden, af os selv i forhold til verden og vore grundlæggende værdier. Gennem vores opvækst påvirkes vi af hvorledes kulturen og vores fælles kulturarv formidles. Det er de voksnes opgave, at formidle kulturen på en æstetisk måde, således at børnene får et nuanceret billede af verden og det der er anderledes som fordrer til en grundlæggende respekt. Børnene skal beriges kulturelt gennem alle deres sanser.

Kilde: Sammenslutningen af Rudolf Steiner Dagtilbud i Danmark

Mål Kulturelle udtryksformer og værdier	Tegn på læring – vi vil se at:	Handleplaner	Evaluering
At barnet får en social dannelse gennem vores daglige rutiner	<p>Børn der af sig selv siger:</p> <p>Tak for mad, Det er din tur, man må ikke springe over</p> <p>spejler vores daglige rutiner i legen.</p>	<p>Handleplaner</p> <p>Skabe en ramme for måltiden som et dannelsesrum, hvor vi blandt andet lærer børnene at holde bordskik.</p> <p>Gennem vores sanglege vil vi skabe rum for at barnet kan lære at være i centrum, men også lære at give plads for andre.</p>	
At barnet lærer at behandle hinanden og tingene omkring dem med respekt.	<p>Børn der blandt andet siger:</p> <p>Man må ikke bande</p> <p>Børn der gennem deres tegninger fortæller om venskaber, familie, naturen.</p>	<p>Skabe rammer for en Kultur hvor igennem vores sprog tager hånd om hinanden. Taler "ordentligt" til hinanden og til andre, der kommer på besøg i børnehaven.</p> <p>Skaber rutiner der værner om vores miljø og hinanden</p> <p>Daglige fortællinger der lære børnene at der findes værdier som vi gerne vil værne om.</p>	
At barnet oplever, tilegner sig og viderefører den kulturelle arv fra Soria Moria	<p>Børn der leger, tegner, taler om vores traditioner.</p> <p>Børn der hjemme, af sig selv, kan fortæller om aktiviteterne i Soria Moria.</p> <p>Børn der finder tryghed i vores rutiner.</p>	<p>Vores daglige sanglege og eventyrfortællinger bruges som tema der afspejler årsrytmen, årstidsfesterne.</p> <p>Skabe logisk tilrettelæggelse af vores aktiviteter så de afspejler og understøtter den kulturelle dannelse.</p>	